


ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
БОГАТОВСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

СОГЛАСОВАНО

На методической комиссии

 / Т.Н. Чешко /
« 29 » 08 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ «Богатовское
профессиональное училище»



А.В. Чугунов /
« 29 » 08 2016 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ

ПМ.03 Выполнение малярных работ

МДК.03.01. Технология малярных работ по профессии

по профессии 08.01.08 Мастер отделочных строительных работ

Разработала:

Преподаватель

Типикина Г.И.

Богатое

2016 год

Содержание

- | | | |
|----|-----------------------------|---|
| 1. | Общие положения. | 3 |
| 2. | Виды самостоятельных работ. | 3 |

3.	Виды внеаудиторной самостоятельной работы.	4
4.	Памятка преподавателю по организации самостоятельной работы студентов.	4
5.	Реферат как вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов.	5
6.	Список литературы	16

1. Общие положения

Одной из важнейших стратегических задач современной профессиональной школы является формирование профессиональной компетентности будущих специалистов.

Квалификационные характеристики по профессиям среднего профессионального образования новых образовательных стандартов третьего поколения содержат такие требования, как умение осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности; заниматься самообразованием. Обозначенные требования к подготовке студентов делают их конкурентоспособными на современном рынке труда.

В этой связи, всё большее значение приобретает самостоятельная работа обучающихся, создающая условия для формирования у них готовности и умения использовать различные средства информации с целью поиска необходимых знаний.

Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа всегда завершается какими-либо результатами. Это выполненные задания, упражнения, решенные задачи, написанные сочинения, заполненные таблицы, построенные графики, подготовленные ответы на вопросы.

Таким образом, широкое использование методов самостоятельной работы, побуждающих к мыслительной и практической деятельности, развивает столь важные интеллектуальные качества человека, обеспечивающие в дальнейшем его стремление к постоянному овладению знаниями и применению их на практике.

Самостоятельная работа является одной из основных форм внеаудиторной работы при реализации учебных планов и программ. В связи с этим она распределяется преподавателями при составлении календарно-тематических планов, рабочих программ и фонда оценочных средств по учебным дисциплинам и составляет 50% от общей учебной нагрузки.

2. Виды самостоятельных работ

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками, опытом творческой, исследовательской деятельности.

По учебной дисциплине агрономии практикуются следующие виды и формы самостоятельной работы студентов:

- ▲ практические работы;
- ▲ индивидуальные задания (решение задач, подготовка рефератов и сообщений, составление кроссвордов);
- ▲ тестирование;
- ▲ отработка изучаемого материала по печатным и электронным источникам, конспектам лекций;
- ▲ выполнение самостоятельных и контрольных работ
- ▲ подготовка презентаций
- ▲ выполнение контрольных и самостоятельных работ;
- ▲ выполнение индивидуальных заданий;
- ▲ составление различных видов планов по тексту;
- ▲ выполнение групповых и индивидуальных проектов.

3. Виды внеаудиторной самостоятельной работы

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы:

- аудиторная;
- внеаудиторная.

Если аудиторная самостоятельная работа выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию, то внеаудиторная самостоятельная работа выполняется учащимся по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной и рабочей программ учебной дисциплины.

Используются следующие виды внеаудиторной самостоятельной работы:

- ▲ подготовка и написание рефератов, сообщений на заданные темы (учащемуся предоставляется право выбора темы);
- ▲ самостоятельное решение ситуационных задач с использованием условий из задачников, составление задач с предоставлением эталонов ответов;
- ▲ подготовка к участию в научно-практических конференциях;
- ▲ подготовка схем, таблиц, кроссвордов, тестовых заданий;
- ▲ подготовка к практическим и контрольным работам, зачётам;
- ▲ выполнение проектов;
- ▲ подготовка и оформление мультимедийных презентаций по изучаемым темам.

4. Памятка преподавателю

по организации самостоятельной работы студентов

1. Самостоятельную работу необходимо организовывать во всех звеньях учебного процесса, в том числе и в процессе усвоения нового материала.
2. Студентов необходимо ставить в активную позицию, делать их непосредственными участниками процесса познания.
3. Организация самостоятельной работы должна способствовать развитию мотивации учения.
4. Самостоятельная работа должна носить целенаправленный характер, быть чётко сформулированной.
5. Содержание самостоятельной работы должно обеспечивать полный и глубокий комплекс заданий студентам.
6. В ходе самостоятельной работы необходимо обеспечить сочетание репродуктивной и продуктивной учебной деятельности студента.
7. При организации самостоятельной работы необходимо предусмотреть адекватную обратную связь, т.е. правильно организовать систему контроля.

5. Реферат как вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Реферат – краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда или трудов, обзор литературы по теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, в которой раскрывается суть исследуемой

проблемы. Изложение материала носит проблемно-тематический характер, показываются различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему. Реферат как форма самостоятельной научной работы студента широко применяется в учебном процессе. Рефераты могут быть обязательными для всех студентов или выполняться по желанию. Написание реферата является обязательным при проведении практических или семинарских занятий. При этом студент в течение изучения курса должен выбрать и написать один реферат, желательно выступить по нему на занятии. Общее руководство работой над рефератами осуществляется преподавателем, ведущим учебный курс. Он предлагает студентам на выбор темы рефератов, сообщает единые требования по их написанию, консультирует в процессе подготовки реферата.

Содержание реферата должно быть логичным. Объем реферата, как правило, от 5 до 15 машинописных страниц. Темы реферата разрабатывает преподаватель, ведущий данную дисциплину. Перед началом работы над рефератом следует наметить план и подобрать литературу. Прежде всего, следует пользоваться литературой, рекомендованной учебной программой, а затем расширить список источников, включая и использование специальных журналов, где имеется новейшая научная информация.

Подготовка рефератов по учебной дисциплине предполагает достижение следующих учебных результатов:

- Углубление знаний по актуальным теоретическим вопросам учебного предмета, творческое применение этих знаний к избранной теме.
- Усвоение зарубежного опыта в избранной профессиональной сфере, возможностей и проблем его практического использования в отечественных условиях, в будущей профессиональной деятельности.
- Совершенствование умения изучать различные литературные источники (монографии, статьи периодической печати и т. п.) по избранной теме и на основе их критического анализа самостоятельно и грамотно излагать материал, делать аргументированные выводы и предложения.
- Развитие навыков правильного оформления письменной работы.

Структура реферата

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, её значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, даётся характеристика используемой литературы).
4. Основная часть (состоит из глав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из её сторон и логически являются продолжением друг друга).
5. Заключение (подводятся итоги и даются обобщённые основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).
6. Список литературы.

В списке литературы должно быть не менее 8–10 различных источников.

Допускается включение таблиц, графиков, схем, как в основном тексте, так и в качестве приложений.

Оформление реферата

На титульном листе реферата указываются наименование учебного заведения и кафедры, по тематике которой студент пишет реферат, тема реферата, ученая степень и ученое звание преподавателя учебной дисциплины, его фамилия и инициалы; фамилия, имя, отчество студента с указанием факультета, специальности (направления), курса и группы обучения. В конце титульного листа необходимо указать: «Ставрополь» и год написания реферата. На втором листе приводится содержание (план) реферата.

Текст реферата выполняется на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297) в редакторе Word через 1,5 интервала со следующими полями: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14. Отступ для красной строки – пять знаков

Не допускается формирование отступов пробелами и интервалов пропуском строк.

В исключительных случаях допускается написание реферата от руки, но четким и понятным почерком.

Все листы реферата, включая список используемых источников нумеруются арабскими цифрами по порядку, начиная со второй страницы введения (т.е. первой цифрой нумерации будет цифра 4) до последней страницы без пропусков и повторений. (На титульном листе, листе содержания и первой странице введения номер страницы не ставится) Номера страниц ставятся в правом верхнем углу.

Список литературы, используемой студентом для выполнения реферата, оформляется в соответствии с установленными требованиями и должен содержать не менее 5-7 источников.

Реферат должен быть написан грамотно, чётко, разборчиво, с выделением абзацев, страницы должны быть пронумерованы (справа сверху), слева остаются поля. Объём реферата должен быть 12 - 20 машинописных страниц.

На титульном листе реферата указываются: тема работы, фамилия, инициалы студента, курс, группа. За титульным листом идёт содержание (оглавление), в котором необходимо указать план работы: введение, перечень основных вопросов, заключение, список источников и литературы, используемых в реферате и приложение.

Критерии оценки реферата

(Примерные показатели и критерии оценки)

Показатели оценки	Критерии оценки
1. Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с

	<p>материалом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
<p>3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
<p>4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
<p>5. Грамотность Макс. - 15 баллов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

В итоге реферат оценивается в системе 100 балльной и 5-и балльной оценки знаний следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Задания для самостоятельной работы.

1. Посоветуйтесь с преподавателем и выберите тему реферата.
2. Составьте библиографию по выбранной теме.
3. Проработайте отобранную литературу. Составьте по ней записи в виде плана или конспекта – выберите наиболее приемлемый для себя вариант рабочих записей.
4. Используя отобранные материалы, напишите реферат с учетом всех требований.

Типичные ошибки в рефератах.

Во-первых, неудовлетворительная форма изложения материала; несамостоятельное выполнение работы, т.е. её текст частично или полностью переписывается из учебных пособий, журналов и статей без самостоятельного осмысления и понимания; чрезмерная загруженность цитатами, примерами без достаточного анализа и выводов; отсутствие какой-либо составной части работы: плана, введения, заключения, списка используемой литературы и т.д.; несоответствие объёма работы требуемому; плохо отредактированный текст, написанный небрежно, неразборчивым почерком, а порой и безграмотно.

Во-вторых, неправильное оформление работы: в тексте не выделяются пункты плана; изложенный материал не подразделяется по вопросам; отсутствуют необходимые ссылки на источники или неправильное оформление ссылок; не нумеруются страницы.

Образец оформления реферата

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
БОГАТОВСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

РЕФЕРАТ

по ТЕХНОЛОГИИ МАЛЯРНЫХ РАБОТ

на тему: «Состав и приготовление подмазочных паст. Отбивка границы стен».

Выполнил: студент 11Мс группы
Иванова И.И.

Проверил: преподаватель
Типикина Г.И.

С. Богатое
2016 г.

Содержание

Введение.....	3
1).....	5
2) Основная часть.....	9
3).....	13
Заключение.....	18
Список используемой литературы.....	19
Приложение.....	

Распределение рефератов по темам предмета

№п	Темы	Кол-	Темы рефератов	Кол-во
----	------	------	----------------	--------

/п	во рефератов	часов
1.1 Основы производства малярных работ.	4 №1 Основные сведения о малярных работах. № 2 Индустриальные методы малярных работ. Перспективы развития строительства № 3 Виды и назначение малярных работ № 4 Виды и назначение лакокрасочных покрытий	4
1.2 Инструменты, приспособления и инвентарь в	2 № 5 Организация труда рабочих маляров. № 6 Инструменты и приспособления, применяемые для подготовки, обработке и окраске поверхности	2
1.4 Подготовка и обработка поверхности под окраску водными и неводными составами.	8 № 7 Требования, предъявляемые к поверхности под окрашивание. № 8 Состав и приготовление подмазочных паст. Отбивка границы стен № 9 Подготовка оштукатуренных поверхностей под простую, улучшенную и высококачественную водную окраску № 10 Подготовка оштукатуренных поверхностей под простую, улучшенную и высококачественную неводную окраску № 11 Подготовка деревянных поверхностей под простую, улучшенную и высококачественную масляными, эмалевыми и синтетическими составам № 12 Вырезка сучков и засмолов. Обрезка выступающих волокон древесины. Способы нанесения шпатлёвки на полы, двери и оконные переплёт № 13 Подготовка металлических поверхностей под простую, улучшенную и высококачественную неводную окраску. Подмазка поврежденных мест суриковой замазкой. № 14 Требования, предъявляемые к поверхностям, предназначенным под окраску	8
2.1 Окрашивание поверхности водными составами.	7 № 15 Окраска поверхности клеевыми составами № 16 Приготовление известковых составов. Окраска поверхностей цементными составами. № 17 Окраска поверхности известковыми составами. Качественные показатели водных окрасок. №18 Окраска поверхностей силикатными и гидрофобизированными силикатными составами, краскопультом с ручным приводом. № 19 Принцип распыления малярных составов. Ручные краскопульты; их устройство принцип работы, неисправности. № 20 Окраска поверхности стен неводными составами. Окраска фасада.	7

			№ 21 Окраска оконных переплетов, дверных полотен, поверхности пола, труб, радиаторов неводными составами	
2.2	Окрашивание поверхности неводными составами.	5	<p>№ 22 Окраска поверхности стен неводными составами ручным инструментом.</p> <p>№ 23 Выполнение малярных работ в зимних условиях</p> <p>№ 24 Качественные показатели неводных окрасок Назначение неводных окрасок. Флейцевание и торцевание окрашенной поверхности.</p> <p>№25 Окраска пола. Особенности отделки паркетных покрытий полов.</p> <p>№ 26 Отделка поверхности набрызгом и цветными декоративными крошками</p>	5
2.3	Механизация малярных работ	8	<p>№ 27 Механизмы для переработки приготовления малярных составов.</p> <p>№ 28 Устройство и принцип работы и техническая характеристика мелотерки, краскотерки, мешалки и вибросита.</p> <p>№ 29 Устройство и принцип работы красконагнетательного бачка, пистолета краскораспылителя, компрессора, окрасочного агрегата</p> <p>№30 Краскораспылители, устройство, принцип действия.</p> <p>№ 31 Технология окрашивания пистолетом краскораспылителем.</p> <p>№ 32 Технология окрашивания пистолетом краскораспылителем.</p> <p>№ 33 Назначение, конструкция, правила эксплуатации и техническая характеристика красконагнетательных бачков</p> <p>№ 34 Окрасочный агрегат. Компрессор. Регулировка давления компрессора</p>	8
2.4	Простейшие малярные отделки.	9	<p>№ 35 Виды простейших малярных отделок поверхностей. Выбор вида отделки в зависимости от назначения помещения.</p> <p>№ 36 Разбивка различными способами поверхностей стен на фризы (бордюры), гобелены, панели. Правила разбивки.</p> <p>№ 37 Характеристика способов выполнения филенок. Вытягивание филенок.</p> <p>№38 Гармоничное сочетание цветов при окраске помещений. Колерная книга и ее назначение. Филенки, их виды и назначение, способы выполнения.. Виды инструментов для вытягивания филенок</p> <p>№ 39 Виды трафаретов: прямые, обратные, многоцветные. Способы изготовления трафаретов. Способы разметки поверхностей для трафаретов.</p>	9

40 Методы подбора окрасочного состава по цвету и вязкости для выполнения рисунка по трафарету.

№ 41 Способы нанесения и отделки фактурного слоя.

№ 42 Фактурная отделка поверхностей.

Составы для фактурной отделки. Способы нанесения и отделки фактурного слоя.

№ 43 Способы отделки поверхностей торцеванием и набрызгом. Дефекты причины появления и способы устранения.

3.1	Оклеивание поверхности различными материалами.	5	<p>№ 44 Виды обоев и клеев. Подготовка обоев и пленок, приготовление клеящих составов. Подготовка и комплектование обоев и пленок.</p> <p>№ 45 Механизмы, применяемые для подготовки обоев. Обоеобрезная машина СО 65, техническая характеристика машины.</p> <p>№ 46 Технологическая последовательность подготовки поверхностей под оклеивание обоями и пленками. Приемы складывания полотнища обоев.</p> <p>№ 47 Применяемый инструмент для оклеивания поверхности обоями.</p> <p>Технология оклеивания поверхности потолка различными обоями</p> <p>№ 48 Приемы складывания полотнища обоев. Организация рабочего места при оклеивании поверхности потолка обоями. Наклейка бордюра или фриза. Оклейка стен различными обоями.</p>	5
4.1	Ремонт окрашенных поверхностей.	3	<p>№ 49 Приемы снятия старого набега, выведение жирных и ржавых пятен</p> <p>№ 50 Дефекты на поверхности силикатных составах, причины возникновения и способы их устранения</p> <p>№ 51 Проведение ремонта на окрашенных поверхностях</p>	3
4.2	Ремонт ранее оклеенных поверхностей.	1	№ 52 Проведение ремонта на оклеенных поверхностях	1
			Всего:	52

Список литературы :

Основные источники:

Основные источники:

1. А.А. Ивлиев, А.А. Кальгин, О.М. Скок «Отделочные строительные работы»- учебное пособие для СПО-4 изд Издательский центр «Академия»,2006.-488с

Дополнительные источники:

учебники и учебные пособия:

1. Е.А. Ольхина, С.А. Козина, Л.Н. Кузнецова «Справочник по отделочным строительным работам»- М.: Издательский центр «Академия», 2009.- 416 с

2. Н.Н. Завражин «Отделочные работы» :-учебное пособие для НПО-2изд:-М. Издательский центр «Академия», 2007.- 320 с

3. О.Н. Куликов, Е.И. Ролин «Охрана труда в строительстве»:-учебник для НПО - 8изд.- М. Издательский центр «Академия», 2012.- 416 с