


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«БОГАТОВСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ»


РАССМОТРЕНО

на заседании методической комиссии
общеобразовательных дисциплин

 Методическая комиссия
« 20 » 08 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ «Богатовское
профессиональное училище»

 А.В. Чугунов
« 30 » 08 2016 г.

Методические рекомендации
по организации и выполнению внеаудиторных самостоятельных
работ по учебной дисциплине ОУД. 01 Литература

для специальности 35.02.05 Агронмия

Составил:
Пупаева С.А.,
преподаватель русского языка
и литературы

с. Богатое, 2016 г.

Содержание

Пояснительная записка	3
Перечень внеаудиторных самостоятельных работ по дисциплине «Литература»	5
Методические рекомендации по выполнению внеаудиторных самостоятельных работ	8

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс модернизации современного образования воплощает тенденцию к самообразованию молодого поколения. Современные учебные программы, основанные на постулатах нового Федерального стандарта СПО, включают в себя не только совместную аудиторную деятельность студентов и преподавателя, но и внеаудиторную – самостоятельную работу учащихся. Рабочая программа и календарно-тематическое планирование данного курса предполагает самостоятельную деятельность студентов.

Данные методические рекомендации отражают цель – оказание помощи студентам в организации самостоятельной деятельности в рамках курса «Литература».

Цели обучения:

- освоение знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки;
- знакомство с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законов развития общества и использования достижений русской литературы для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение знаний по литературе в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

К особенностям изучения литературы относится изучение историко-литературного процесса, формирование представления о литературной эпохе, творчестве писателя, привлечение внимания обучающихся к развитию литературы последних десятилетий XX века.

Также обучение предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, в освоении навыков общения с другими людьми.

Предлагаемые виды работ тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений.

Рекомендации содержат указания к выполнению самостоятельных работ, а также тексты к лингвистическим задачам.

Внеаудиторная работа учащихся ориентирована на реализацию некоторых требований примерной программы учебной дисциплины «Литература».

Требования к организации внеаудиторной деятельности касаются процесса поиска информации, источников информации и полученных на аудиторных занятиях предметных знаний, умений, навыков:

1. Умение пользоваться электронными ресурсами: сайтами, книгами и учебными пособиями, справочниками и словарями.
2. Умение создавать электронный ресурс – в основном презентации с помощью программы Microsoft Power Point.
3. Умение пользоваться письменными источниками, находить нужную информацию.
4. Уметь работать с полученной информацией: обрабатывать её, сокращать, конспектировать.
5. Учащиеся должны выполнять требования к каждому заданию данных методических рекомендаций.
6. Учащиеся выполняют задания либо на отдельных листах формата А4 (сообщения, рефераты, доклады, рецензии и т.п.), либо в тетрадях для работ по русскому языку (задания, как правило, содержат указание, где следует выполнить решение упражнений: на отдельных листах или в тетради для самостоятельных работ).

**Перечень внеаудиторных (самостоятельных) работ по дисциплине
«Литература»**

Название темы, раздела	Содержание самостоятельной работы	Количество часов
М. Ю. Лермонтов.	Самостоятельная работа № 1. Подготовить сообщение «Лермонтов на Кавказе» или «Ставропольские места в рисунках Лермонтова»	2
А.Н. Островский	Самостоятельная работа № 2 Подготовить сообщение «Женские образы в пьесе Островского «Гроза» Самостоятельная работа № 3 Подготовить доклад на тему «Кто я: вещь или человек?» по пьесам Островского «Гроза» и «Бесприданница»	2 2
Подготовка и проведение заочной экскурсии в музей-усадьбу А.К.Толстого в Красном Роге	Самостоятельная работа № 4 Работа над проектом	2
И.С. Тургенев	Самостоятельная работа № 5 Конспект статьи Писарева «Базаров»	2
Подготовка и проведение заочной экскурсии в музей-усадьбу А.К.Толстого в Красном Роге	Самостоятельная работа № 6 Работа над проектом	2
Ф.М. Достоевский	Самостоятельная работа № 7 Подготовить кроссворд по роману Достоевского «Преступление и наказание» Самостоятельная работа № 8 Написать мини – сочинение «Тема семьи» в романе Достоевского «Преступление и наказание».	2 2
Л.Н.Толстой	Самостоятельная работа № 9 Анализ «Севастопольских рассказов» (анализ одного рассказа) Самостоятельная работа № 10 Подготовить презентацию «Мысль семейная в романе» для визуализации устного доклада, сообщения на тему подготовленного реферата «Тема дома в романе «Война и мир» Самостоятельная работа № 11 Анализ эпизода "Бородинское сражение" из романа Л.Толстого "Война и мир" (т.2, ч.2, гл. 19-39)	2 2 2
А.П.Чехов.	Самостоятельная работа № 12 Написать мини – сочинение «Сберечь человеческое в человеке»	2
Подготовка и проведение	Самостоятельная работа № 13	2

заочной экскурсии в музей-усадьбу А.К.Толстого в Красном Поге	Работа над проектом	
Ф.И.Тютчев, А.А. Фет.	Самостоятельная работа № 14 Подготовить презентацию «Адресаты лирики Тютчева и Фета» для визуализации устного доклада, сообщения на тему подготовленного реферата «Адресаты лирики Тютчева и Фета»	2
А.К.Толстой.	Самостоятельная работа № 15 Написать реферат «Жанровое многообразие творчества А.К. Толстого. Основные мотивы лирики поэта («Средь шумного бала...», «Не ветер, вея с высоты...» и др.)».	2
Н. А.Некрасов	Самостоятельная работа № 16 Подготовить сообщения на тему «Мотивы лирики Некрасова»	2
И.А. Бунин, А.И. Куприн	Самостоятельная работа № 17. Подготовить сообщение: «Тема любви в произведениях Куприна и Бунина»	2
Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс»	Самостоятельная работа № 18 Подготовить конспект лекции, дать характеристику литературным объединениям, назвать наиболее известных представителей каждого из них	2
М.Горький.	Самостоятельная работа № 19 Подготовить презентацию для визуализации устного доклада на тему подготовленного реферата «Правда – Бог свободного человека»	2
А.А. Блок	Самостоятельная работа № 20 Подготовить презентацию для визуализации устного доклада, сообщения на тему подготовленного реферата «Тема исторических судеб России в творчестве А.А. Блока»	2
Противоречивость развития культуры в 1920-е годы.	Самостоятельная работа № 21 Подготовить сообщения о творчестве поэтов Н.Клюева, С.Клычкова, о творчестве А.Аверченко, А. Серафимовича, И. Бабеля	2
С.А. Есенин	Самостоятельная работа № 22 Подготовить презентацию и сообщение на тему: «Путешествие по есенинским местам»	2
Подготовка и проведение заочной экскурсии в музей-усадьбу А.К.Толстого в Красном Поге	Самостоятельная работа № 23 Работа над проектом	2
М.А. Шолохов.	Самостоятельная работа № 24 Разработать кроссворд по произведениям М.Шолохова	1

Подготовка и проведение заочной экскурсии в музей-усадьбу А.К.Толстого в Красном Роге	Самостоятельная работа № 25 Работа над проектом	2
Творчество писателей-прозаиков в 1950-1980-е годы	Самостоятельная работа № 26 Подготовить рефераты по творчеству писателей-фронтовиков (Бондарев, Быков, Кондратьев)	2
Творчество поэтов в 1950—1980-е годы	Самостоятельная работа № 27 Подготовить рефераты и презентации о жизни и творчестве поэтов-фронтовиков	2
	Самостоятельная работа № 28 Подготовить сообщение о зарождении авторской песни	1
Н.М.Рубцов	Самостоятельная работа № 29 Подготовить презентацию и сообщение по творчеству Николая Рубцова на тему «Тихая моя Родина»	2
Основные направления развития современной литературы	Самостоятельная работа № 30 Подготовить сообщения о творчестве С.Довлатова, И. Бродского и др.	2
Итого		58 часов

Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы

1. Написание сообщений, докладов, рефератов

Требования к оформлению сообщения, доклада:

А) графические требования:

- Сообщение оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 1 см.
- Разрешается двустороннее оформление сообщения на листе, объём сообщения не менее двух страниц.
- Оформление сообщения должно иметь ниже указанный вид

Сообщение на тему: «_____»
студента группы _____
<u>ГБПОУ «Богатовское профессиональное училище»</u>
_____ (Ф.И.О.)
(Текст сообщения)
<i>Список использованной литературы:</i>
1.
2.
3.
Проверил: Пупаева С.А., преподаватель русского языка и литературы
Оценка:
Роспись оценщика:

Б) требования к содержанию сообщения:

- Сообщение должно соответствовать заявленной теме
- Сообщение должно содержать в себе три части: вводная часть, основная и заключение; данные части должны иметь логические переходы или связки.

Темы сообщений и докладов по литературе

№ п\п	Тема сообщения, доклада	Рекомендуемая литература	Кол-во часов
1	Самостоятельная работа № 1. Подготовить сообщение «Лермонтов на Кавказе» или «Ставропольские места в рисунках Лермонтова»	Андроников И.Л. Лермонтов в Грузии., М; Знания; 2003 Лермонтов на Кавказе. Логиновская Е.В. Поэма М.Ю. Лермонтова "Демон". Анненский И.Ф. Об эстетическом отношении Лермонтова к природе. Андреев-Кривич С.А. Всевиденье	2
2	Самостоятельная работа № 2	Лакшин. В. Островский (серия	2

	Подготовить сообщение «Женские образы в пьесе Островского «Гроза»	«Жизнь в искусстве») М; Искусство; 2007г	
3	Самостоятельная работа № 3 Подготовить доклад на тему «Кто я: вещь или человек?» по пьесам Островского «Гроза» и «Бесприданница»	Ревякин А.И. Драматургия Островского ,М; Знания; 2003	2
4	Самостоятельная работа № 16 Подготовить сообщение на тему «Мотивы лирики Некрасова»	http://writerstob.narod.ru/raznoe/raznoe_nekrasov.htm http://www.litra.ru/composition/get/cookie/00020301184864160434/woid/00063201184773070815/ http://www.examens.ru/otvet/1/11/1300.html	2
5	Самостоятельная работа № 17. Подготовить сообщение: «Тема любви в произведениях Куприна и Бунина»	Шушакова Г.В. «А счастье всюду... Тропа к Бунину» № 1 2009г. Кандратьева Л.А. «И ягоды туманно – сини на можжевельнике сухом» изучение лирики № 1 2009г. Тихомирова В., Филатова О.Д. цикл рассказов И.А. Бунина «Темные аллеи» № 9 2003г. Агеносов В.В. Русская литература XX века.- М.: Дрофа,1997. Бунин И.А. Стихотворения. Повести. Рассказы.- М.: Дрофа:Вече,2002. Крутикова.Л.В .А. И. Куприн.- Ленинград., 1971. Куприн А.И.Повести. Рассказы. – М.: Дрофа:Вече,2002.	2
6	Самостоятельная работа № 21 Подготовить сообщения о творчестве поэтов Н.Клюева, С.Клычкова, о творчестве А.Аверченко, А. Серафимовича, И. Бабеля	Азадовский К.М. Николай Клюев: путь поэта. - Л.: Сов. писатель. Ленингр. отд-е, 1990 http://ru.wikipedia.org/wiki/Клюев,_Николай_Алексеевич http://kluev.org.ua/ http://kluev.ouc.ru/ http://school.xvatit.com/index.php?title Зинин С. А. Грустный смех Аркадия Аверченко. Литература в школе. – 2001. – № 1. – С. 15-19. Свердлов Н. Дополнение к «Автобиографии» Аркадия Аверченко. Аврора. – 1988. – № 4. Л. А. Спиридонова (Евстигнеева).	2

		Русская сатирическая литература нач. XX века. – М., 1977.	
7	Самостоятельная работа № 22 Подготовить сообщение на тему: «Путешествие по есенинским местам»	Жизнь Есенина М; Правда: 2008г На земле мне близкой и далекой (фотоальбом). М; «Планета» 2005г О Сергее Есенине М; Правда; 2006г А. Кошечкин. Весенней гулкой ранью М; Детская литература, 2004г	1
10	Самостоятельная работа № 28 Подготовить сообщение «Зарождение авторской песни»	Интернет сайты	1
11	Самостоятельная работа № 29 Подготовить сообщение по творчеству Николая Рубцова на тему «Тихая моя Родина»	Р у б ц о в Н. Виденья на холме: Стихи, переводы, проза, письма.— М., 1990. Еремина О.А. «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...»//Русский язык и литература для школьников.— 2005.— №3.— С.36—40.	1
12	Самостоятельная работа №30 Подготовить сообщения о творчестве С.Довлатова, И. Бродского и др.	Интернет-сайты	2

Требования к написанию реферата:

А) графические требования:

- реферат оформляется печатным текстом на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5, поля: левое – 2,5 см, правое, верхнее – 1 см., нижнее – 1,5 см.
- страницы должны быть пронумерованы снизу в правом углу, титульный лист и лист с содержанием не нумеруются; количество страниц – не менее 15
- не разрешается двустороннее оформление текста на листе, объём реферата не менее 10 печатных листов;
- оформление титульного листа реферата должно иметь указанный ниже вид

Министерство сельского хозяйства и продовольствия Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Богатовское профессиональное училище»

Дисциплина «Русский язык и литература»

РЕФЕРАТ

на тему:

«_____»

Выполнил:
студент группы

Проверил: Пупаева С.А.,
преподаватель русского языка и литературы
Богатое, 2016

Б) требования к содержанию реферата:

- реферат(от лат. refero – сообщаю) – краткое письменное изложение содержания научной работы, либо доклад на заданную тему, сделанный на основе критического обзора соответствующих источников информации.
- реферат должен соответствовать заявленной теме
- реферат должен обязательно включать:

1) титульный лист(см. оформление выше)

2) содержание

Содержание	
Введение.....	3
1. <...>	4
2. <...>	5
3. <...>	6
Заключение	7
Список литературы	8
Приложение	9

3) введение

4) основная часть

5) заключение

6) список литературы

7) приложение

Темы рефератов по литературе

№ п\п	Тема реферата	Рекомендуемая литература	Кол-во часов
1	Самостоятельная работа № 15 Написать реферат «Тема дома в романе «Война и мир»	Интернет-сайты	1
2	Самостоятельная работа № 15 Написать реферат «Жанровое многообразие творчества А.К. Толстого. Основные мотивы лирики поэта («Средь шумного бала...», «Не ветер, вея с высоты...» и др.)».	Стафеев Г.И. Сердце полно вдохновенья. Жизнь и творчество А.К.Толстого. Тула, 2011 Жуков Д.А. А.К.Толстой. М., 1982 (ЖЗЛ) Илюшин А.А. Стихотворения и поэмы А.К.Толстого. М., 2009	1
3	Самостоятельная работа № 19 Подготовить реферат «Правда – Бог свободного человека»	Интернет-сайты	1
4	Самостоятельная работа № 20 Подготовить реферат «Тема	В.Л Орлов «Александр». А.Блок. Стихотворения и поэмы.	1

	исторических судеб России в творчестве А.А. Блока»	Бекетова М.А. “Воспоминания об Александре Блоке” Долгополов Л.К. “Александр Блок” Русская литература. XX век: Справочные материалы Русские писатели XX век. Биографии. Большой учебный справочник для школьников и поступающих в ВУЗы / Автор .В.В.Агеносов, П.В.Басинский и другие – М: Дрофа 2000 – 432с http://www.liveinternet.ru/users/erf olgshen/post110644385/	
5	Самостоятельная работа № 26 Подготовить рефераты по творчеству писателей-фронтовиков (Бондарев, Быков, Кондратьев)	Интернет сайты	1
6	Самостоятельная работа № 27 Подготовить рефераты о жизни и творчестве поэтов-фронтовиков	Интернет сайты	1

2.Создание презентаций

Требования к созданию презентации:

А) требования к оформлению:

- презентация о стилях речи создаётся в программе MicrosoftPowerPoint
- количество слайдов не менее 15
- графическое оформление свободное, но с соблюдением этических норм

Б) требования к содержанию презентации:

- презентация должна соответствовать указанной теме
- слайды должны быть логически расположены в зависимости от следующих требований:

1 слайд: титульный – указана тема (написана без кавычек), сведения о выполнившем и проверившем презентацию

15 слайд: краткий вывод

Темы презентаций по литературе

№ п/п	Тема презентации	Рекомендуемая литература	Кол-во часов
1	Самостоятельная работа № 10.	<u>Интернет-сайты</u>	1

	Подготовить презентацию «Мысль семейная в романе «Война и мир»»		
2	Самостоятельная работа № 14 Подготовить презентацию «Адресаты лирики Тютчева и Фета»	http://festival.1september.ru/articles/591822/http://tyutchev.ru/t18.html http://festival.1september.ru/articles/591822/http://tyutchev.ru/t18.html http://www.google.ru/#q=любовная+лирика+фета&hl=ru&newwindow=1&prmd=imvns&ei=Sf44T5u_AYza4QSGlq2hCw&start=0&sa=N&fp=1&biw=990&bih=637&bav=on.2,or.r_gc.r_pw._cf.osb&cad=b	1
3	Самостоятельная работа № 19 Подготовить презентацию «Правда – Бог свободного человека»	Интернет-сайты	1
4	Самостоятельная работа № 20 Подготовить презентацию «Тема исторических судеб России в творчестве А.А. Блока»	В.Л Орлов «Александр». А.Блок. Стихотворения и поэмы. Бекетова М.А. “Воспоминания об Александре Блоке” Долгополов Л.К. “Александр Блок” Русская литература. XX век: Справочные материалы Русские писатели XX век. Биографии. Большой учебный справочник для школьников и поступающих в ВУЗы / Автор .В.В.Агеносов, П.В.Басинский и другие – М: Дрофа 2000 – 432с	1
5	Самостоятельная работа № 22 Подготовить презентацию на тему: «Путешествие по есенинским местам»	Жизнь Есенина М; Правда: 2008г На земле мне близкой и далекой (фотоальбом). М; «Планета» 2005г О Сергее Есенине М; Правда; 2006г А. Кошечкин. Весенней гулкой ранью М; Детская литература, 2004г	1
6	Самостоятельная работа № 27 Подготовить презентации о жизни и творчестве поэтов-фронтовиков	Интернет-сайты	1
7	Самостоятельная работа № 29 Подготовить презентацию по творчеству Николая	Р у б ц о в Н. Виденья на холме: Стихи, переводы, проза, письма.— М., 1990. .ЕреминаО.А. «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...»//Русский язык и литература для школьников.— 2005.— №3.— С.36—40.	1

	Рубцова на тему «Тихая моя Родина»		
--	------------------------------------	--	--

3. Работа над проектом

Этапы работы над проектом:

1. Выбор темы
2. Подготовка материалов для работы над проектом, формулировка вопросов, на которые нужно ответить, отбор литературы;
3. Определение форм выражения итогов (продукта) проектной деятельности: видеофильм, альбом, литературная гостиная, литературная газета, альманах, сочинение, стенды и т.д.;
4. Работа над проектом: поисковая работа;
5. Оформление результатов
6. Защита проекта
7. Рефлексия

Тема проекта по литературе

№ п/п	Тема проекта	Рекомендуемая литература	Кол-во часов
1	<i>Работа над проектом «Подготовка и проведение заочной экскурсии в музей-усадьбу А.К.Толстого в Красном Роге»</i> Самостоятельная работа № 4 Самостоятельная работа № 6 Самостоятельная работа № 13 Самостоятельная работа № 23 Самостоятельная работа № 25	http://www.museum.ru/M1793 https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%81%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4	2 2 2 2 2

4. Анализ текста

Схема анализа эпического произведения (рассказа, повести)

1. История создания произведения.
2. Жанр произведения. Признаки жанра (жанров).
3. Название произведения и его смысл.
4. От чьего лица ведётся повествование? Почему?
5. Тема и идея произведения. Проблематика.
6. Сюжет (сюжетные линии) произведения. Конфликт. Ключевые эпизоды.
7. Система образов произведения
8. Композиция произведения
9. Как выражена (и выражена ли) авторская позиция? Присутствует ли авторское видение решения поставленных в произведении проблем?
10. Художественные средства, приёмы, раскрывающие идею произведения.
11. Особенности языка произведения.

№	Тема работы	Рекомендуемая литература	Кол-во
---	-------------	--------------------------	--------

			часов
1	Самостоятельная работа № 9 Анализ «Севастопольских рассказов» (анализ одного рассказа)	Л.Н. Толстой «Севастопольские рассказы» Ломунов К.П. Лев Толстой (очерк жизни и творчества). Молодая гвардия; 2005г	2

Анализ эпизода художественного произведения

1. Место данного эпизода в сюжете.
2. Предыстория: время, отраженное в книге, герои, их характеры.
3. Крупным планом сам эпизод. Объяснить поведение героев, дать нравственную оценку.
4. Художественные приемы, работающие в этом эпизоде.
5. Последствия данного эпизода.
6. Озаглавить эпизод.

№	Тема работы	Рекомендуемая литература	Кол-во часов
1	Самостоятельная работа № 11 Анализ эпизода «Бородинское сражение» из романа (т.2 ч. 2 гл. 19-39)	Л.Н. Толстой «Война и мир» К. Долинина По страницам романа «Война и мир» М. Детская литература» 2009г Потапова Т.В. Семья В романе Л.Н.Толстого «Война и мир» «Литература в школе» №1 2007г Илья Толстой. Свет Ясной Поляны (альбом) М; Молодая гвардия; 2006г	2

5. Составление кроссвордов

Требования к составлению кроссворда:

- Кроссворд составляется на двух листах формата А4. На первом листе оформляется сетка кроссворда (сетку можно оформить «от руки»). На втором листе оформляются вопросы кроссворда, которые в обязательном порядке оформляются печатным текстом, шрифт Times New Roman, кегль 12, междустрочный интервал 1,0; поля по 1 см. сверху, снизу, слева, справа.
- Количество вопросов кроссворда – 20 (не обязательно 10 по вертикали и 10 по горизонтали)
- Кроссворд должен соответствовать теме
- Кроссворд оформляется следующим образом*:

Лист 1

Составил:	Кроссворд на тему: « _____ »
-----------	-------------------------------------

	7 Подготовить кроссворд по роману Достоевского «Преступление и наказание»	«Преступление и наказание»	
3	Самостоятельная работа № 4 Разработать кроссворд по произведениям М.Шолохова	М. Шолохов «Тихий Дон» М. Шолохов «Донские рассказы»	1

6.Творческие работы по литературе

Требования к написанию мини-сочинений:

- работа оформляется в тетрадях для самостоятельных работ
- рассуждения не должны быть схематичными, упрощёнными.
- необходимо показать понимание и осмысление темы.
- примеры и аргументы не должны быть формальными.
- примеры должны быть связаны с тематикой, проблематикой и системой образов, упоминаются наиболее значимые эпизоды.
- количество слов – 150-200

№	Тема, содержание материала	Рекомендуемая литература	Кол-во часов
1	Самостоятельная работа № 8 Написать мини – сочинение «Тема семьи» в романе Достоевского «Преступление и наказание».	Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание» Л. Гроссман. Достоевский из серии ЖЗЛ. – М.: Молодая гвардия, 1967. И.А. Кулешов. Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского. – М.: Детская литература, 1992. «Петербург Достоевского». – Санкт-Петербург, 2006. ЦОР. Мультимедийная энциклопедия. Русская литература, 8 – 11 класс. ЦОР. XIX век. Отечественная история, литература и искусство. Сайт - фестиваль педагогических идей: http://festival.1september.ru/2004_2005/index.php?numb_artic=211138 http://festival.1september.ru/2004_2005/index.php?numb_artic=211139 http://festival.1september.ru/2004_2005/index.php?numb_artic=212179	2
2	Самостоятельная работа № 12 Написать мини – сочинение	А.П. Чехов «Ионыч» Г.Бердников. Чехов (ЖЗЛ) М; Молодая гвардия, 2009г Г.А. Шалюги. «к нему тянулось всё живое» (А.П. Чехов в Ялте) ж – л «Литература в школе» №5 2008г	2

«Сберечь человеческое в человеке» (по произведениям А.П. Чехова)		
--	--	--

7. Написание конспекта

Требования к написанию конспектов:

- Изучить теоретический материал по теме
- Оформить теоретический материал в виде опорной записи в тетрадях для самостоятельных работ

Темы работ по литературе

№	Тема	Содержание материала	Кол-во часов
1	И.С. Тургенев «Отцы и дети»	Самостоятельная работа № 5 Подготовить конспект статьи Писарева «Базаров»	2
2	Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс»	Самостоятельная работа № 18 Подготовить конспект лекции, дать характеристику литературным объединениям, назвать наиболее известных представителей каждого из них	2